

# ХЕЛВЕЦИЯ

интерактивен дневник  
от Швейцария



## ОТКРИВАНЕ

26.09. – 20.00 ч.

лекционна зала,  
Градска библиотека  
“Паисий Хилендарски”  
гр. Асеновград

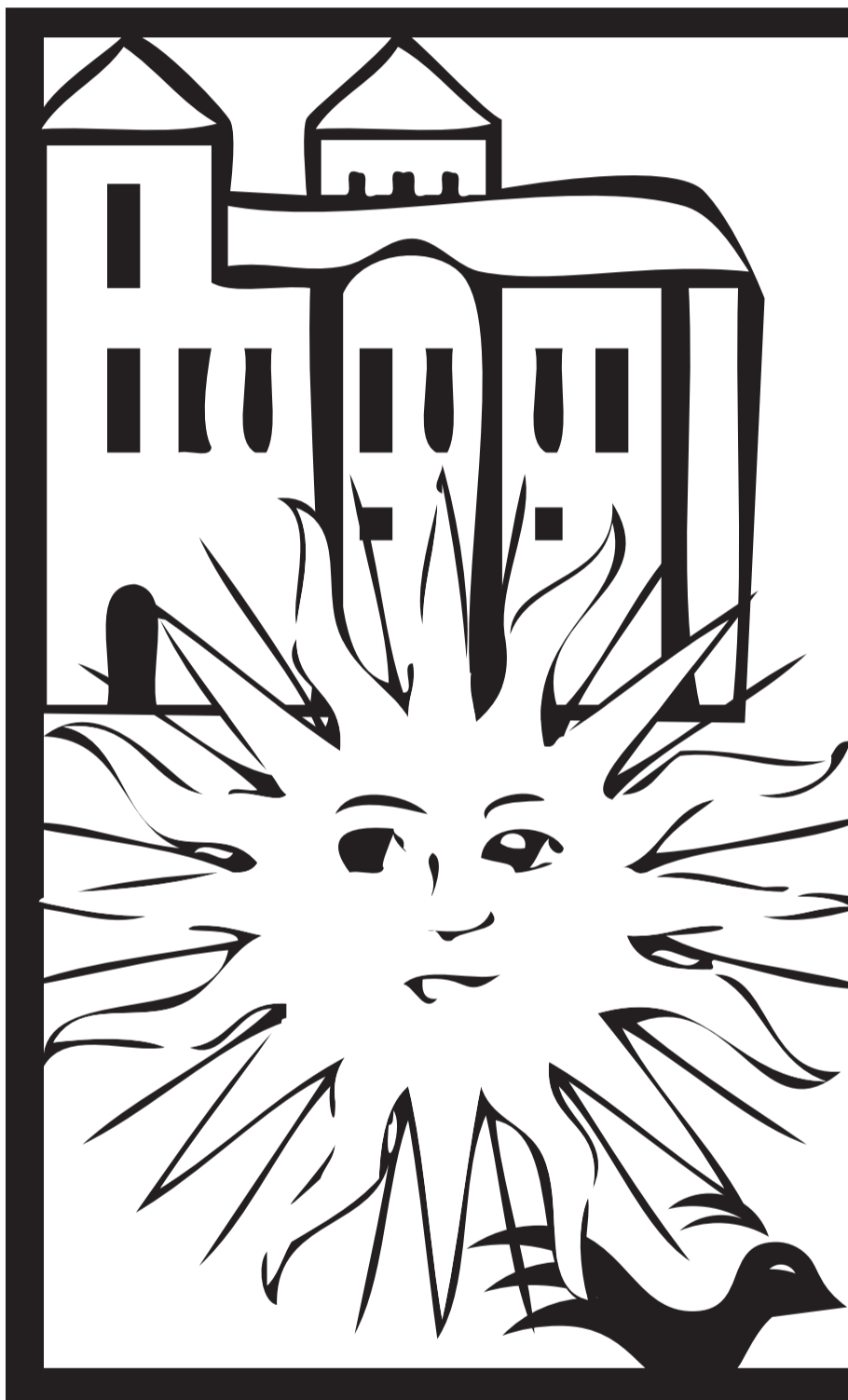
в партньорство с:

ОБЩИНА  
АСЕНОВГРАД

ГРАДСКА БИБЛИОТЕКА  
“ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

# ХЕЛВЕЦИЯ

Често наричат България Швейцария на Балканите. До преди няколко години за мен това сравнение звучеше като клише. По простата причина, че както повечето българи имат само бегла представа за тази страна. Името Швейцария предизвикваше у мен асоциация за високи скалисти планини, крави и шоколад. Сега мога да кажа, че вече съм свързан с тази държава благодарение на моя престой в нея.



този проект е реализиран с любезното съдействие на:



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Schweizerische Botschaft in Bulgarien

schweizer kulturstiftung

prohelvetia

esav

école cantonale d'art du valais  
schule für gestaltung wallis

## За Швейцария, пътуванията и дома

Първоначално интересът ми към Швейцария беше провокиран от контактите ми с няколко швейцарци, живеещи в България. Те бяха интересни личности. После един щанд с комикси и графични романи създаде у мен желание за пътуване в тази непозната страна. Пътуването, което дойде по-късно, бе споделено с близки и приятели първо виртуално в интернет, а след това и на живо с инсталация. Настоящото представяне ще бъде допълнено и с книги, което ще обогати представата за Швейцария.

През лятото на 2010 година имах възможност да отседна в Сиер - малко градче, намиращо се само на 10 километра от столицата на кантона Вале. Удобният транспорт ми даде възможност да предприема поредица от пътувания, които ме запознаха с много швейцарци и техните лични истории. Благодарение на впечатленията от посетените кътчета успях да направя паралела между хората в България и в Швейцария, между природните дадености и населените места. Всичко това успях прилежно да документирам със снимки и малък тефтер, в който записвах впечатленията си. Кратките ми записки намериха място между снимките, за да допълнят шареният пъзел и създадох своеобразен колаж на видяното. Сборът на своеобразните парчета даде една колоритна картина на страната, такава каквато я видях с моите очи. Картината освен цветна е и искрена, така че да действа като огледало, в което виждаш положителни или отрицателни страни. Реших да оставя свободната интерпретация на пъзела, който направих, на зрителя.

Родните градове се оказаха за швейцарците тема, която те приветстваха спонтанно и с одобрение — проектът бе предстен в Сиер и Цуг. Четенето и гледането на преживявания създаваше атмосфера за взаимно разбиране, въпроси и любопитство.

Изминаха няколко години от посещението ми в Швейцария. Продължих с пътуванията си. През цялото време откривах късчета от дома навсякъде, както и тук откривам късчета от далечните места, които съм посетил. Едно кратко пътуване от "Св. 40 мъченика", под "Св. Ян", покрай Метоха към Асеновата крепост, а след това по римския път ми напомня досущ швейцарско пътешествие.

Всичко това ме наведе на мисълта, че когато имаш дом, той става опорна точка, около която може да се движиш и пътуваш, без да се губиш.

Райчо Станев,  
Асеновград, 22 септември 2014